

INDEPENDANTS Y

2025年3月25日

10時~18時(初日14時から、最終日15時まで)

会場●横浜市民ギャラリー・横浜市従会館

横浜開港アンデパンダン展は 「無審査」「無褒賞」「自主独立」を基本骨子に 開催されている展覧会です

平面・立体・映像・インスタレーション



主催●横浜開港アンデパンダン展実行委員会

協力団体●NPO 法人アークシップ・NPO 法人シーホース工房

後援●横浜市にぎわいスポーツ文化局・神奈川県・公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団・読売新聞東京本社横浜支局 







### 第13回横浜開港アンデパンダン展に寄せて

横浜開港アンデパンダン展実行委員長 古 川 巧

皆様、ようこそ第 13 回横浜開港アンデパン ダン展にお越しいただき、誠にありがとうござ

います。本展は横浜開港の歴史を踏まえ様々な表現を通じて「開かれた社会」への思いを形にする場として本年も開催いたします。開港以来、横浜は常に多様な文化や価値観が交差し、新しいものが生まれる場所でした。その精神を反映したこの展覧会は、ジャンルを問わず多くのアーティストたちの個性が交わり、自由で開かれた日本でも稀を見る展覧会になっていると自負しております。

「アンデパンダン」という言葉は、フランス語で「無審査」「無褒賞」「自主独立」を意味しこの展覧会では規制の枠にとらわれることなく、自由な表現を促進することを目的としております。地元のアーティストだけでなく、広く全国の多様なアートが一堂に会することで、出品者の個性や想像力が存分に発揮され、また観客の皆様には新たな感動や発見をお届けできることを願っています。

また、横浜開港の地で開催される本展は、開港以来の国際的な交流 と展を象徴する意味を持ちアートがもたらす力を改めて実感させてく れます。

今後もこのような素晴らしいアートの交流が続くよう、実行委員会 一同、尽力して参ります。

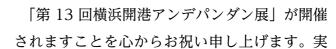
最後にこの展覧会の成功には多くの方々の御協力とご支援があった ことに感謝申し上げます。すべてのアーティストの皆様、関係者の皆 様、そして本展を訪れて下さった皆様に心より御礼申し上げます。

それではどうぞごゆっくりとご鑑賞くださいませ。



横浜市長

山中竹春



行委員会の皆様、素晴らしい作品を制作された出品者の皆様をはじめ、 開催に当たり力を尽くされたすべての皆様に深く敬意を表します。

「無審査」「無褒章」「自主独立」を基本骨子に掲げられる本展は、市民アートの自由な表現の場となっています。開港以来、外国の様々な文化とともに新しい技法や表現方法を取り入れ、革新的な文化を創造し発信してきた進取の精神が受け継がれるここ横浜で、自由なアートの祭典である本展が開催されることに改めて感謝申し上げるとともに、これからも、皆様それぞれの思いが活き活きと表現された作品が数多く生み出されることを期待します。

御来場の皆様には、美術文化の創造と普及の拠点である横浜市民 ギャラリーに展示される作品の1点1点から伝わる製作者の思い、 アートの自由さ・力強さを感じていただければと思います。

横浜市では、文化芸術の創造性を生かし、地域コミュニティやまちの活性化につなげるとともに、横浜らしい魅力を創出・発信することで、国内外から「人を惹きつけるまち」としてさらに発展していけるよう、力を尽くしてまいります。今後も、皆様の変わらぬお力添えをお願いいたします。

むすびに、本展の御成功と御参加の皆様の今後ますますの御活躍を 心からお祈り申し上げ、お祝いの言葉とさせていただきます。







# 横浜市従会館ア・他~・トイベント

2024年3月29日(土)

開始時間	終了時間	上演時間	出演者&内容
13:30	14:00	30分	加藤道行・久世龍五郎・佐藤ユリカ・莉玲
14:00	14:30	30分	平面プロレス with 竹翠!
14:30	15:00	30分	小梅「うまれ かわる」
15:00	15:30	30分	多田正美 *
15:30	15:50	20分	鞍持勇紀
15:50	16:10	20分	はっぱ隊

<sup>\*</sup>多田正美 市民ギャラリー地下で毎日2時からパフォーマンスを実施(29日のみ市従会館)。

### トークショー

### 「横浜市民ギャラリーを取り巻く老舗ギャラリー・作家との思い出」

2025年3月29日(土) 横浜市従会館3階 第一第二会議室 10時~12時

出席者(敬称略)

岩渕 ケイ子(アートスペースイワブチ)・清水 和恵(ギャラリー SHIMIZU)

猿渡 紀代子(大佛次郎記念館 特任研究員(元横浜美術館 学芸員))・森井 健太郎(横浜市民ギャラリー館長 鬼木 和浩(横浜市にぎわいスポーツ文化局文化振興課長)・浅野 康則(美術家)

司名

宮崎 和之(瀬谷区美術協会会長)

横浜市内には、多くのギャラリーがあります。横浜開港アンデパンダン展では、その中でも古くから営業され多くの作家と交流のあるギャラリーから、協賛を頂いています 今回は、ギャラリーオーナーなどにお集まりいただき、懐かしい作家のお話や、展覧会などの楽しいお話をいただきたいと思います。

また、今年度は横浜市民ギャラリー開館から 60 周年でした。「ギャラリー収蔵品による横浜ゆかりの作家展」に展示されている作家の 他の大型作品は、横浜市民ギャラリーにも収蔵されており、広く親しまれています。横浜市民ギャラリー館長や市役所文化振興課の方、学芸員の方にもお越しいただき、横浜で活躍された作家のお話を伺いながら残された思いを明日へ引き継ぐ場としたいと思います。

平 面				
NAME		WORK	NAME	WORK
相原	陽輝	ねむり猫	浦井 幸太	たたかえ、なかまたち
		ウインク		おりたたみ入道
		隠れ猫	江口 まどか	night light 桜
浅野	茂登子	風は立ち止まって	エジソンスクエア磯子・ 放課後等デイサービス	ぼくたち、わたしたちの色と形の世界
浅野	康則	蒼い kei2025	Emily	大きいたんぽぽ見つけたよ
浅野	幸江	蘖		BB (べべ)
安倍	君子	記憶の中の風景		Spring Girl II
阿部	俊一	時の移ろい街中風景 ブリキ店 (谷中)	追川 良晴	ビルの狭間に開花の名残り
		時の移ろい街中風景 廃屋(谷中)	大内 妙子	Space
		時の移ろい街中風景 カフェ(谷中)	大栗 美郷	聖堂
アヤニ	コ イサカ	不揃いの調和 (1)	大根田 恭子	作品 I
		不揃いの調和(2)		作品Ⅱ
荒井	令子	平安		作品Ⅲ
有吉	周策	鏡の男	大原 達郎	地下鉄とインフェルノ
		祭り・DONTAKU-A		抱擁
		祭り・DONTAKU-B	緒方 かおる	エール
飯野	眞佐子	躍動	小河 桉子	みんな違ってみんないい
		静物		いただきまーす
石倉	仁一郎	Untitled		いつも一緒
石田	俊哉	刻	小川 ゆみ子	Marble 1
板橋	陽子	縄文人が教えるもの		Marble 2
		温故知新	小澤 理史	
伊藤	梢	祈りを纏う	小曽根 正利	初冬
伊藤	隆	ランドマーク点描	小野 有三	智蓮
		E=cmのアイロニー	小野口 和代	花籠
稲葉	聡	碧	折茂 潔	連峰の麓
		闇		花の魅力
		風	金井 路子	INFINITY 楽園 I
猪野	忍	巨石の廃家		INFINITY 楽園 II
井上	賢一	Ear and Eye ①	神奈川工科大学 3DCG ゲーム VR 研究室	VR 体験(保育士からの視点と幼児からの視点)
		Ear and Eye ②	JDOO / O VI WILL	ユーザーの鼻元へ香りを届ける VR 装置
		Ear and Eye ③	兼子 弘司	夏菜 2024
岩渕	ケイ子	花咲く		秋果 2024
上野	萩苑	聖観音	亀井 和弘	自画像 80
上野	巴瑠容	春が来た		テディベア
		耀		花
上原	住子	花影	河口 聖	鴉
		水辺	菊池 敦江	花の中でキラリ
内田	信			コンポジションの風景
内田	浩正	形象 1	北村 時夫	かわせみ
		形象 2	木村 つぐみ	<b>10506</b>
梅崎	美奈子	不滅の法灯	木村 有仁子	
1.3-1.40	24/1/ 1	1 10/1 / 10/1/1	1.14 141-71	

平 面

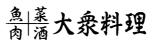
平面			
NAME	WORK	NAME	WORK
木本 淳	江ノ電歳時記 16	スズキ ヒロ	かんばんアート3
	江ノ電歳時記 17	角南 夙子	木木の歌
	江ノ電歳時記 18	高木 静江	東京タワー
清原 修志	どうか、元気でいてほしい	たかぎ たま	おしごと
楠本 惠子	イエロースペース〜秘密の花園・ イエローより愛をこめて〜 A		おてつだい
	イエロースペース〜秘密の花園・ イエローより愛をこめて〜 B		Nyazilla!
熊ガイ タケシ	作品 2025	髙島 豊山	相撲絵
	作品 2025	-	女神
小泉 さかえ	鳥せつない	髙波 裕子	サイエンスフロンティア
河野 元昭	マイ年賀状	髙橋 英介	無作為空間
小塩 千惠	時	髙橋 和子	昔々の金沢八景愛犬パプ
小林 紀子	ZOO		夕映えの富士山
	UNIT/1	高橋 けいこ	黄色い時間
	UNIT/2	髙橋 勉	水面 (浄瑠璃)
小林 幸子	下町風景	髙藤 正明	東京オリンピック
小林 由美子	image2025		パリオリンピック
斎藤 泉	重力の無い杜		パリ・マラカス
酒井 早苗	ものの始まり、そして宇宙 Part II / 開く 閉じる ひらく	竹下 隆	作品 M
坂本 誠司	ピッツ・ベルニナ西壁	竹中 茂美	自由になるための実験 その7
櫻井 恵美	マイヤー		自由になるための実験 その8
	メガポリス		自由になるための実験 その 9
笹岡 照子	3月10日	多田 正美	「家からの風景」コラージュ+音 2025
	3月11日	田中 俊彦	あらわれる形 2025
	3月17日	玉生 一江	太陽へのご挨拶
佐々木 義文	宇宙に向かうカグヤ姫	都築 洋子	河畔の街 (チェコ)
	<mark>竹取物</mark> 語 現代版	妻木 由利子	はる
塩川 陽子	異空間	紡 生	夏に咲く花のように ~ scoliosis ~
重田 親人	ボクシング	唐 惠貞	
品川 さなえ	UnderWater	内藤 茂子	Largo
品川 成明	桜光景	内藤 洋子	ベネチア
篠崎 千英	Lile with cats I		カラスウリ
	Lile with cats II	中島 文子	pass
清水 太朗	blue work	中平 尊三	囚われる
	yellow work		金木犀を散らす弾丸
	green work	濤川 典子	ベトナム 黒モン族の昼下がり
新谷ゆみ 新藤ブキチ	夢・それでもなお	成澤 隆吉	ワニの広告 7H
新藤 ぶきち	肺炎	ナルセ アヤコ	
末岡 恵実	ヘンゼルとグレーテル	西山 彰	灰 (ASH)
	アリスの狂ったお茶会	二の方 敬子	風化
	ジャックと仲間たち		刻 2025
スズキ ヒロ	かんばんアート 1	橋本 照子	静物
	かんばんアート 2	<b>梅本</b> 悠	Untitled

### 横浜市民ギャラリー

横浜市従会館

NAME	WORK	NAME	WORK
林 奈保美	Remove	雨宮 濱人	Underground Passage
林 美佐子	少し飛ぶ		Inside the tube
	無題		Incineration Plant
畭尾 かほる	撫子の花	雨宮 ゆき	白川村峠(1)
樋口 慶子	情景Ⅰ		白川村峠(2)
	情景Ⅱ	奥村 よしひろ	鮎美橋
平林 静子	Way to go		ドレスアップ 炎の美女
藤原 アツ	想	亀田 壹功	滝めぐり その 1
古川 美江	ひまわり		滝めぐり その 2
保坂 妙子	レンゲはちみつ	1	滝めぐり その3
堀 篤子	World — werther	小池 将夫	Hallow ween 渋谷 2018
本多 陽子	さがしてごらん	清水 勝昭	こがねに輝く
本間 愛子	讃歌		光に染まる
前島 篤子	ひこうきぐも		輝く貴婦人
	心もよう	土田 圭之助	ジャングル散歩
まきもと かおる	Morendo	林孝	麗峰富士山
増田 松男	林月思		清涼わさび田
	写りゆく時		幸せダルマ
	始まりなく終わりもなく	姫野 祐市	網走市大空町 北海道 2009 年
松並 孝	ブラボー氷川丸!!		Deutzer Brücke Köln 2010年
三浦 慶子	思い出 1		Promenade des Anglais Nice 2010年
	思い出 2		
三浦 恒夫	悠		
三堂 信	月下の結婚披露宴		
	病災恐竜の体液降雨		
	怒りの雷帝		
宮崎 縁	愛しの生物	立体	
宮崎 聡子	やらぬ後悔よりやっちまった後悔がしたい 1	斉藤 康彦	Aggregation
	やらぬ後悔よりやっちまった後悔がしたい 2	菅原 桂雪	無題
	やらぬ後悔よりやっちまった後悔がしたい3	髙橋 勉	水面 (年輪)
宮塚 春美	雨あがる	中平 尊三	現実
八木 由美	積丹の森	ロミ 石川	Coming of Spring
横倉 洋子	らくがき		Flower Dance
横山 近子	labyrinth (ラビリンス)		Looking of the future
渡部 広明			







☎045-651-1788





### 横浜開港アンデパンダン展のあゆみ

2007年 8月 横浜開港アンデパンダン展実行委員会を組織 実行委員長 稲木秀臣 中国遼寧省美術家協会に交流展要請 2008年 2月~ 関内「画廊 楽」を皮切りに〈横浜開港アンデパンダン・プレ展〉開催 これ以降第4回展まで告知イベントとして実施 2009年 4月21日~4月26日 横浜開港150周年記念「横浜開港アンデパンダン展」開催 会場: 横浜市民ギャラリー /Bank ART StudioNYK 関連イベント: (もう一つの開港) 中国遼寧省交流展及び講演会 2011 年 5 月 7 日~ 5 月 15 日 第2回横浜開港アンデパンダン展開催 実行委員長 浅野康則 会場: Bank ART StudioNYK 2013年 7月16日~ 7月22日 第3回横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜赤レンガ倉庫 1号館 関連イベント: Art Miners スウェーデン現代美術家展 2014年 7月~11月 ヨコハマトリエンナーレ 2014 支援事業 市民のトリエンナーレ開催 会場:市内ギャラリー各所 2016年 1月26日~ 2月1日 第4回横浜開港アンデパンダン展開催 実行委員長 宮崎和之 会場:横浜市民ギャラリー 2016年 9月~ この年よりプレ展にかわり、〈サインスポット展〉が開催される 2017年 3月28日~ 4月3日 第5回横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:アーカイブの試み「明日につなぐーアンデパンダン展の今昔」 2018年 3月27日~ 4月2日 第6回横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:アーカイブの試み「横浜の地から温故創新 I」 2019 年 1 月 8 日~ 1 月 14 日 第7回横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:アーカイブの試み「横浜の地から温故創新Ⅱ」 2020年 1月14日~ 1月19日 第8回横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:アーカイブの試み「横浜の地から温故創新Ⅲ」 2021年 3月31日~4月4日 第9回横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:アーカイブの試み「横浜の地から温故創新Ⅳ」 2022年 3月29日~4月4日 第10回記念横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:アーカイブの試み「横浜の地から温故創新V|・日仏交流展 2023年 3月28日~4月3日 第11回記念 横浜開港アンデパンダン展開催 実行委員長 古川 巧 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:横浜開港から始まる写真の足跡・特別展示「波動」 2024年 3月12日~ 3月17日 第12回記念 横浜開港アンデパンダン展開催 会場:横浜市民ギャラリー/伊勢山皇大神宮 特別企画:横浜開港から始まる写真の足跡 Part II・特別展示「波動 2」 2025年 3月25日~ 3月31日 第13回記念 横浜開港アンデパンダン展開催

### サインスポット展 2024-2025

私たちは各協賛画廊と手を携えて、サインスポット(里程標)展と冠して、 各画廊を繋ぎ横浜の文化芸術を内外に発信しています

2024年10月17日~10月26日 なんでなるせ展 ギャルリー成瀬 17 24 名参加 50 名参加 10月29日~11月4日 2024 アンデパンダン小品展 万国橋ギャラリー 2025年 1月7日~1月18日 新春プチパン展 仲通りギャラリー 117 名参加 1月9日~1月17日 ギャラリー SHIMIZU 24 名参加 1月13日~ 1月19日 凧 35 点 干支ハガキ 555 枚 干支の絵&凧の絵展 みつい画廊 1月18日~ 1月24日 30 名参加 アートスペースイワブチ 2月3日~2月9日 アンデパンダン プレ展 みつい画廊 51 名参加

会場:横浜市民ギャラリー/横浜市従会館

特別企画:横浜ゆかりの作家展



5/14(水)~5/26(月) 5月20日(火)休館日

(最終日 15:00 迄 入場は閉場 30 分前まで) 国立新美術館

お問合せ: 080-3384-5556(西山) https://taiheiyo-k.jp/





6/23(月) $\sim$ 6/29(日)

画廊楽 1階・2階

10:00~18:00 ●初日 13 時から、最終日 15 時まで

瀬谷区民文化センター あじさいプラザ

連絡先 会長 宮崎和之

5月

6月

横浜開港アンデパンダン展を応援します!

第 20 回記念

2025.9月24日(水)~9月29日(月)

会場 戸塚区民文化センター さくらプラザギャラリー

お問合せ: 20090-1612-5572 (勝山) □ new-kattun@docomo.ne.jp

22(土)~29(土) 小楠アキコ個展

4月 2(水)~15(火) 弥生の会\_卯月 17(土)~30(土) 無窮の自己満足

3(土)~11(日) 現在進行形

1(日)~15(日) 三人展

#♥ルリー 成瀬 17 詳細はお問合せ下さい ☎ 042-705-6840 ✓ dix-sept@sky.plala.or.jp



# 配鶴見画

素敵な



横浜市鶴見区豊岡町 6-9 サンワイズビル 1・3F TEL.045-584-7208 JR 鶴見駅西口より徒歩 2 分

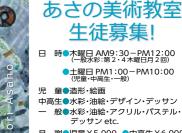
### ギャラリーSHIMIZUは開放感のある

 $oxed{\mathbb{H}}$ 明るく広いスペースで、 あらゆるジャ ンルに使って頂ける多目的空間です。 GALLERY SHIMIZU 2F会場は小品作品の展示に適した小 スペースです。

展示作品の設営、DM、キャプション製作、承ります。 床面積 43.7 m、壁の長さトータル 18.46 cm、天井高 3.0m ご使用料金● 1日 20,000 円 ご使用時間●11:00~18:00

油彩額、水彩額、アクリル交換、マット加工、額の修復、額 縁のクリーニングも承りますので、お気軽にご相談下さい。

お問い合わせ TEL 045-251-6177 FAX 045-251-6106 〒231-0033 横浜市中区長者町 5-84 三共横浜ビル JR 関内駅北口より5分 横浜市営地下鉄伊勢佐木長者町徒歩1分 mail@frame-shimizu.jp http://www.frame-shimizu.jp



中高生●水彩・油絵・デザイン・デッサン 般●水彩・油絵・アクリル・パステル・ デッサン etc. 謝●児童¥5.000- ●中高生¥6.000

●一般¥7.000- (入会金 ¥3.000) アトリエ 🧇 瀬谷区南台 1 丁目 22-3 (瀬谷幼稚園並び)

TFI 045 (302) 9896

### 神奈川工科大学情報メディア学科

3DCG ゲーム VR 研究室 服部 元史 Laboratory

伝統美術に学びながら、

「グラフィックスや香りによる VR Art」を 模索しております。

**T243-0292** 

神奈川県 厚木市 下荻野 1030 情報学部棟 電話 046-291-3084 (留守番電話に録音ください) Fax 046-291-3319

hattori@ic.kanagawa-it.ac.jp

図録、画集、画文集、写真集、絵本など、 編集からお手伝いします。

自費出版、商業出版もご相談承ります。 ポストカードセット、カレンダー、

ノート型一筆箋など、 アートグッズもおまかせください。

(株)横浜プリント 〒232-0016 横浜市南区宮元町 1-23 TEL:045-712-2211 FAX:045-713-3130 | 横浜プリント



画生・画文生

実用新案登録済み 登録第32175515



オリジナル商品「ノート型一筆箋」

カレンダー



Ayame Ayart design

### 綾芽アートデザイン

ホームページ・DM作成

E-Mail: ayame-artdesign@asahinet.jp http://www.ne.jp/asahi/ayame-art-design/home/



**2**045-662-7594

あなたにお似合いの着心地の良い洋服をお作りします



### 協賛ギャラリー

### アートスペース イワブチ **ART SPACE** Iwabuchi

〒220-0022 横浜市西区花咲町 4-105 1F ☎ 045-231-1662 FAX 045-231-1662 開館時間 11:00 ~ 18:00

絵画教室

〒231-0028 横浜市中区翁町 1-3 小原ビル ☎ & FAX 045-681-7255

raku@artstage-raku.com



〒231-0033 横浜市中区長者町 5-84 三共横浜ビル ☎ 045-251-6177 FAX 045-251-6106



ギャルリー成

〒194-0045 東京都町田市南成瀬 1 丁目 1-2 プラザナルセ 2F ☎ 042-705-6840 ☑dix-sept@sky.plala.or.jp

〒231-0006 横浜市中区南仲通 4-39-2 ☎ 045-211-1020 FAX 045-211-0572 お問合せはホームページのメールフォームから

## ☞万国橋ギャラリー

〒231-0003 横浜市中区北仲通 4-49 コアン ド モンド馬車道 2F

☎ 045-201-8103 FAX 045-201-8103

みつい画廊

〒231-0041 横浜市中区吉田町 5-1 ☎· FAX 045-261-3321

mitsui.co.hayakawa@nifty.com



### 発行 横浜開港アンデパンダン展実行委員会

■231-0016 横浜市中区真砂町 3-33 セルテ 11F よこはま市民共同オフィス内 連絡先:090-9822-0801 (古川) URL http://www.independants.jp

発行日: 2025年3月25日