サインスポット展 開催中
2016年7月1日〜2017年3月31日 / 市内ギャラリー

Presented by 横浜開港アンデパンダン展実行委員会

第5回
INDEPENDANTS YOKOHAMA

横浜開港アンデパンダン展

平面
立体
映像
インスタレーション
パフォーマンス
他

2017年 3月28日(火)〜4月3日(月)

10:00〜18:00(初日 13:00 から、最終日 15:00 迄)

横浜開港アンデパンダン展は「無審査」「無褒章」「自主独立」を基本骨子に開催されている展覧会です。

INDEPENDANTS YOKOHAMA

会場

横浜市民ギャラリー

伊勢山皇大神宮

協賛 アートスペースイワブチ
画廊楽
ギャラリー SHIMIZU
万国橋ギャラリー
仲通りギャラリー
みつい画廊
リーブギャラリー
絵具屋三吉
ギャラリー桜木町

後援 横浜市文化観光局
神奈川県
公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団
読売新聞横浜支局
朝日新聞横浜総局
毎日新聞横浜支局
産経新聞社横浜総局
神奈川新聞社
tvk
Fm yokohama 84.7

supported by

アートスペース イワブチ
ART SPACE Iwabuchi

「アートスペースイワブチ」はみなとみらい21、ランドマークタワーを望む絶好のポイントに 2001 年 10 月 10 日にオープンした多目的レンタルスペースです。幅広い分野から作品を紹介する場として、たくさんの方にお楽しみいただける空間として、ご利用いただけます。

〒220-0022 横浜市西区花咲町 4-105 1F
☎ 045-231-1662　FAX 045-231-1662
開館時間 11:00 ～ 18:00

絵具屋三吉

伝統的な画材と新しい画材に出会える店です。岩絵の具、筆をはじめとした日本画材を豊富に取り揃えており、洋画の額装も、お客様のご要望を満足させる、高い技術と豊富な経験があります。
アートに関することなら是非一度ご相談ください。きっと満足のいく、サービスでお応えいたします。

☎ 045-641-9318　FAX 045-664-3786
toiawase@sankichi.com

画廊 楽 Raku 絵画教室

楽絵画教室　受講生募集中！
絵画写真撮影　受付中！

大小２つの画廊で個展、グループ展を･･･

〒231-0028 横浜市中区翁町 1 -3 小原ビル
☎ & FAX 045-681-7255
raku@artstage-raku.com

Frame and Gallery SHIMIZU

当社は創業 65 年の横浜では老舗の額縁店です。又、平成8年よりギャラリーを併設致しました。1Fの企画、貸しギャラリーは開放感のある明るく広いスペースであらゆるジャンルに使って頂ける多目的空間です。2F の額縁店では品質の良さと永くご利用頂けるオリジナリティーのある商品を豊富にとり揃えております。アートを愛する皆様へ情報発信地としてご利用頂けるよう努めて参ります。

〒231-0033 横浜市中区長者町 5-85
☎ 045-251-6177　FAX 045-251-6106
info@frame-shimizu.jp

仲通りギャラリー

馬車道駅より徒歩１分

高い天井と自在な照明、外光が降りそそぐガラス貼りのゆるやかなエクステリア。ゆったりと作品を鑑賞できるアートスペースです。
壁面：18m ／床面積：51 ㎡／天井高：3.1m
利用料金：月曜日～土曜日の６日間　120,000 円（税別）

ギャラリー見学、ご相談などお気軽にお問い合わせください。

〒231-0006 横浜市中区南仲通 4-39-2
☎ 045-211-1020　FAX 045-211-0572
お問合せはホームページのメールフォームから

万国橋ギャラリー

馬車道商店街の海寄りに位置し、みなとみらい線「馬車道駅」6 番出口至近。
個展、グループ展に最適です。

〒231-0003 横浜市中区北仲通 4-49
コアン ド モンド馬車道 2F
☎ 045-201-8103　FAX 045-201-8103

ハヤカワ画材店
みつい画廊

豊富な知識と経験で横浜の作家をお手伝いしています。
小さな店ですが別２階の倉庫に多くの額縁を取り揃えております。
ぜひ、絵、写真、刺繍、書、ポスターなど作品をお持ちください。
作品に合わせて額縁をお出し致します。
額縁の製作もしております。
お気軽にお問い合わせください。

〒231-0041 横浜市中区吉田町 5-1
☎ 045-261-3321　FAX 045-251-6106
mitsui.co.hayakawa@nifty.com

リーブギャラリー

吉田町のはずれ、大岡川沿いにあります。
涼やかな海風を感じながら、作品をお楽しみください。

●JR・市営地下鉄「桜木町」下車、徒歩５分
●JR・市営地下鉄「関内」駅下車、徒歩６分
●みなとみらい線「馬車道」駅下車、
　　アイランドタワー口、徒歩５分

〒231-0041 横浜市中区吉田町 71
☎ 045-253-7805
moto-2-17-3@ezweb.ne.jp

美術画廊
ギャラリー桜木町

ギャラリー
Gallery SAKURAGICHO

▶JR 桜木町駅（北口）徒歩３分
▶地下鉄 桜木町駅（南2A）徒歩1分
▶京浜急行 日ノ出町駅　徒歩６分

●画廊企画展　年２回（春秋）
　アマチュアからプロまで無資格無審査
　油彩・水彩　その他
●江戸文字教室　第１土曜　講師：勘亭流継承者 鈴木誠吾
　勘亭流（歌舞伎座の看板・提灯等の文字）
●個展・グループ展募集【搬入(土)、開催(日)～(日)】

〒231-0063 横浜市中区花咲町 1-42-1-101
☎ 045-261-8171

第５回 横浜開港アンデパンダン展
サインスポット展

実行委員長挨拶

横浜市長祝辞

出展目録

第１会場　横浜市民ギャラリー

第２会場　伊勢山皇大神宮

平　　面

立　　体

インスタレーション

パフォーマンス

第５回横浜開港アンデパンダン展に寄せて

「三日住めばハマっこ」という言葉があります。家族揃ってこの美術文化への取組みが熱い横浜に移住してきて一年と半年ほどたちましたが、ことある毎に「ハマっこ」であることを意識するようになりました。長い時間そこに住むことで「ハマっこ」になるのではなく、この横浜という地には、文明開化の時代から異文化を受け入れる素地が生きているのだと実感しました。

日本の近代化が始まったこの横浜は、まさしく日本美術史においても近代化の揺籃の地でありました。日常のすぐその先に、文化芸術に触れることができる環境が整っているのです。でもそれは先天的にそこにあったことではなく、「ハマっこ」となった多くの偉大な先人の努力があってのことだと思います。

横浜開港アンデパンダン展はまさしく、その想いを受け継いでいる展覧会であると自負しておりますし、また次の世代に繋いでいくべき血潮だと思います。横浜には多くの素晴らしい作家がおります。また専従の作家でなくとも、多くのアートを愛する市民がいて、作品を作り、作品を愛でています。「アンデパンダン」は異文化を受け入れる場であるべきですし、自由な発表の場であるべきなのです。

今回の第五回横浜開港アンデパンダン展では、よりその場が体現されていることと信じております。今後とも市民の皆さんに愛される「アンデパンダン展」に育てていかねばなりません。

横浜開港アンデパンダン展実行委員長　宮　崎　和　之

祝　　辞

「第５回横浜開港アンデパンダン展」が開催されますことを心からお祝い申し上げます。アートの振興に尽力されている横浜開港アンデパンダン展実行委員会の皆様に深く敬意を表します。

本展覧会は、美術文化の創造と普及の拠点である横浜市民ギャラリーと、前回展に引き続いて、ギャラリーに近接する伊勢山皇大神宮を会場に、あらゆる表現作品が無審査で展示されます。

2017 年は、大政奉還から 150 年という節目の年にあたります。横浜は、旧体制からの近代化、そして、現代へと移りゆく日本の姿を目の当たりに見てきた開港の地です。そこに暮らす人々は大きく変化する社会においても、新しい文化を創造し、発信しながら、たくましく生き抜いてきました。

先行きが見えにくい現代においても、人間の想像力・創造力が最大限に発揮されるアートの力は、社会にイノベーションをもたらす原動力になり得ると思います。本展覧会でも、世代やジャンルを超えて、自由かつ創造性豊かなアートを発信することで、驚きと感動に満ちたさまざまな出会いが生まれることでしょう。複雑な現代を生きるために、アートをもってチャレンジしようとする本展覧会は、まさしく開港の地、横浜にふさわしい取組ではないでしょうか。

横浜市では、「文化のかおる活力のある都市横浜、人が集い交流するにぎわいのある都市横浜」の実現を目指し、文化と観光が一体となった施策を推進しています。アートの魅力とともに、横浜の様々な魅力を多くの皆様に広く伝えていきたいと考えていますので、引き続きお力添えをよろしくお願い申し上げます。

むすびに、本展覧会の御成功と関係の皆様の御活躍をお祈りいたしまして、お祝いの言葉とさせていただきます。

横浜市長　林　文子

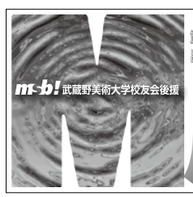
WORKS

作　品　目　録

＊作品タイトルが「未定」のものは、申込締切の時点で作品の名称が決まってないものです。

■平　面

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
浅野　茂登子	2017-kiwa. 宙・空・地		
浅野　康則	「知っていますか？」		
浅野　幸江	気		
阿曽沼　明	かたぶ		
安孫子　克博	私の横浜（1）	私の横浜（2）	
安倍　君子	記憶の中から①	記憶の中から②	
楠木　勇	十字架から復活へ		
荒井　令子	不死鳥		
飯野　眞佐子	躍動	紅いトマト	
池田　実	山下公園（パートⅠ）		
石川　武夫	道Ⅰ	道Ⅱ	
石田　俊哉	D-750		
泉　佑恵子	ポルトガルギターのある風景		
磯部　眞知子	B-Arco		
伊藤　彰規	風光Ⅰ	風光Ⅱ	
伊藤　麗子	風の唄		
稲垣　三郎	作品		
井原　友数	Some place		
今井　美保子	源氏物語絵	鴛鴦	
岩原　訓代	さくら三昧		
岩渕　ケイ子	咲く花の中に		
岩本　幸生	静視（セイシ）	動視（ドウシ）	
上床　雅代	ウロコナキモノ		
上野　萩苑	普賢菩薩		
上野　巴瑠容	爽刻		



武蔵野美術大学 出身作家による M展
2017 6月22日(木)～26日(月)
YCC ヨコハマ創造都市センター　3F イベントスペース
同時開催　M展 小品展
2017年6月19日(月)～25日(日)
万国橋ギャラリー

第12回
とつか美術会 公募展
2017年9月20日(火)～25日(月)
資料請求は 090-6560-0048（堀江）まで
事務局／〒245-0063 横浜市戸塚区原宿 5-36-8（勝山治実）　090-1612-5572

KBK港北美術区民展
2017年6月21日(水)～24日(土)
会場　港北公会堂 2 階・大倉山駅下車 徒歩５分　区役所敷地内

第22回　主催：瀬谷区美術展実行委員会　共催：瀬谷区役所
瀬谷区美術展
日時：平成 29 年 7 月 4 日(火)～9 日(日)
10:00～18:00　●最終日は 14:00 まで
会場：瀬谷センター
申　込：瀬谷区民活動センター 045-369-7081
連絡先：実行委員会　松本幸一 045-364-7498

■平　面

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
氏家　直樹	表情		
内田　信	絆Ⅰ	絆Ⅱ	
NPO 法人 D-YCAP	バードランド '17		
大久保　綾子	le matin		
大久保　都代美	密林（ミツリン）の中のオブジェ		
大栗　美郷	散華		
太田　富美子	茜		
大根田　恭子	作品Ⅰ	作品Ⅱ	作品Ⅲ
大村　三千代	悲しみの女	これから	
大森　洋子	冬の野菜		
大類　直	DIVING		
緒方　かおる	さあ、行こう !!		
奥嶋　秀美	ヨコハマⅠ	ヨコハマⅡ	
小倉　麻友子	花の静物		
小山　一芳	出来事		
折茂　潔	岩山	赤い帽子の女（ひと）	
金子　久子	時（トキ）・過（ス）ぎゆく		
兼子　弘司	shell	甘夏	
金塚　知子	Peacock blue	branch of X'mas tree	
カミジョウ　ミカ	心の叫びが聞こえる	霧の魅力	
亀山　治代	次元		
北村　時夫	旧街道		
木村　有仁子	しおさい		
木本　淳	横浜邂逅Ⅰ	横浜邂逅Ⅱ	横浜邂逅Ⅲ
熊ガイ　タケシ	ファミリー		
黒田　あつ子	残雪		
小泉　久美子	ハーモニー		
小島　毅	展舒		
小島　翠	ミラノの楽士		
小林　裕子	春		

新鮮！手作りサンドイッチ
サンドーレ
☎045-781-4812
ホームパーティー用盛り合わせご予約承ります。
横浜市金沢区釜利谷東 2-16-32 トライアンジュ文庫１階
金沢文庫駅西口横浜銀行並び　金沢区美術協会会員の店
手作りサンドイッチの店 SANDORE Fresh Sandwich with our whole heart.

リメイク サロン 芙海（ふみ）
あなたにお似合いの着心地の良い洋服をお作りします。
坂尾　史子
●洋服のリメイクオーダー
●和服のリメイクオーダー
●寸法直し
お受け致します
※その他洋裁のことなら何なりとご相談下さい
☎045-662-7594
営業時間 10:30～19:00
定 休 日 火曜日・第２月曜日

Boulangère 花 YOKOHAMA 1994
ビューティーサロン 花
もっと美しいヘアスタイルのために・・・
〒233-0004 横浜市港南区港南中央通 5-15　☎／FAX 045 (845) 5954

手作りパンの店
Boulangère ブーランジェール 花
美味しい手作りパンと洋菓子を召し上がれ。
〒233-0004
横浜市港南区港南中央通 5-15
☎／FAX 045 (845) 5956

■平　面

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
斉藤　照子	nostalgia		
佐々木　ゆう	海の琴（ウミ・コト）		
佐々木　義文	天界の命		
佐藤　志津子	彼岸花	花	
佐藤　民代	赤いショール	木漏れ日	ピエロ
里見　和子	過日（Ⅰ）（カジツ）	過日（Ⅱ）（カジツ）	
座間　恵子	いのち		
志子田　恵子	Trashy doll		
品川　早苗	壁（二月堂）	花	
品川　成明	歴・刻Ⅰ	歴・刻Ⅱ	
清水　翔大	大海		
清水　太朗	みずうみ	ボロボロトワイライト	わたしは疲れた
清水谷　幸子	招（ショウ）	微風（ビフウ）	
下鶴　雪子	遊（Ⅰ）（ユウ）	遊（Ⅱ）（ユウ）	
下村　尚			
新藤　武吉	耳	耳	平面プロレス
杉村　倉太	仮面の塔（素数による）	塑像群の aufhever（止揚）	
鈴木　けいみ	我的故郷		
鈴木　忠義	静謐なる富士		
鈴木　知子	雪景色		
鈴木　由加里	あじさい		
瀬川　行弘	日々の生活	春便り	
高瀬　久美子	らくだ	ぶどう	
髙橋　英介	作品		
髙橋　和子	客船から見たみなとみらい	ヴァイオリンニスト	愛犬パプ君
髙橋　朋子	響…（ヒビキ）		
髙橋　玲子	ゆれる光の中で	ゆれる光の中で	ゆれる光の中で
tagucharm	flying		
武田　由紀子	想		
玉生　一江	太陽へのご挨拶		

魚肉 菜酒 大衆料理 横浜関内駅南口 津和野 萩 姉妹店
☎045-651-1788

鶴見画廊
素敵な 空間
企　画　貸画廊
☎045-584-7208　michiko.y@kuf.biglobe.ne.jp

焼鳥・釜飯 とりふく 関内店
横浜市中区尾上町1-13横浜会館ビル2F
TEL 045-651-3643
【営業時間】AM11:00…PM11:00
◎JR 関内駅北口１分 ◎市営地下鉄関内駅２分

E = Energetic　M = Motivation　I = Intelligence
Emi nepali dining & bar エミネパール
決してインドではない、ネパール料理専門店
〒231-0048 横浜市中区蓬莱町 2-6-7 平和不動産ビル１階　Tel & Fax：045-263-4145
FACEBOOK：www.facebook.com/eminepal　TWITTER：@eminepal

INDEPENDANTS　YOKOHAMA

■平　面

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
田村　敏子	宴		
土田　通子	走る人	富士眺望	
筒井　元美	樹		
都築　洋子	聖なる中世の街		
妻木　由利子	かぜ		
戸栗　多恵子	この道を抜けたら	見返り狐のひとりごと	ようこそ夢の吊橋へ
戸田　輝奈	大すき	なかよし	やさしい
内藤　茂子	LArgo　Shoes		
内藤　洋子	楽器	孫	
中　勝子	晩秋		
中神　ふみ子	記憶の中の未来		
長崎　羊子	碧の花嫁		
中田　節子	花	人物	
永田　芳郎	命(華)に乾杯！（イノチ・カンパイ）	生命百年梅古木（イノチヒャクネンウメコボク）	春爛漫（ハルランマン）
中津海　博子	ジャクリーヌ・ドゥ・プレ	with you	赤い屋根の家
永光　京子	聖		
Natsu	クレイジーパッチワーク A	クレイジーパッチワーク B	クレイジーパッチワーク C
濤川　典子	赤ザオ族の長		
成澤　朱未	あさきゆめ	黒ねこ	母ねこ
丹羽　泉	日常		
野口　俊行	深海	静物	
野口　奈菜恵	そこにある眼差し		
萩原　良昭	足立美術館庭園	寿立庵茶庭	静物
羽佐間　英二	昼下がりのガーデンテラス	湖の見える街	
橋本　照子	静物Ⅰ	静物Ⅱ	
服部　倫子	繋ぐ		
花上　喜代志	酉（トリ）		
林　奈保美	remore	remore	
林川　秋子	ある光景の形状化Ⅰ A shAPe record of one's scene	ある光景の形状化ⅠⅠ A shAPe record of one's scene	ある光景の形状化ⅠⅠⅠ A shAPe record of one's scene
原澤　泰子	刻		

祝！第５回横浜開港アンデパンダン展
調剤薬局 ㈲ヤシマファーマシー
久保井 清彦・好美
〒253-0804　藤沢市湘南台 2-18-11
TEL：0466-43-1458
●湘南台駅西口小田急線路沿 藤沢方面へ徒歩３分

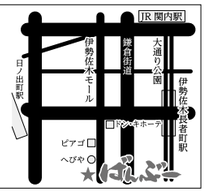
■平　面

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
平林　静子	2017-konoha A	2017-konoha B	
藤倉　春日	花色の時		
藤原　アツコ	遠い日		
古﨑　稲子	des vélo		
白　允生	森の記憶		
細貝　義昭	オレンジの風景		
堀　正芳	うちわ持つ人	長い髪	自画像
堀内　玲子	フルーツコンポート	病・癒えた日	エステル
堀江　忠男	水鳥	水鳥	
本多　陽子	白の向こう		
前島　篤子	婦人像	もうひとりの私	
真木　欣一	古地図を歩く		
まきもと　かおる	Egypt		
眞下　典子	ある夜の出来事		
松井　武夫	若き日に	サソリ座の女	
松尾　早紀	carnival		
松本　幸一	秋色路		
松本　真一	172.173 ページ		
丸　雄治	ミンサーエイサ		
三浦　慶子	初秋の鎌倉湖		
三觜　久枝	修身斉家治国平天下		
宮崎　縁	動物	動物	
宮原　奈美	Look back at		
村上　正	作品 A	作品 B	
森　繒衣	夏		
森中　早百合	春のかおり	薔薇のある風光	
八木　基治	AM 8:00	PM 8:00	
保田　輝子	まぼろしのキャピタル	爛漫の 1 本桜	
柳沢　たつ子	symbol tree		
山口　武夫	生きる I	生きる II	

アトリエみずの絵
Atelier mizu no e
水彩画の神秘的な魅力
親しみのある水彩絵の具をほんの少しプロ仕様にかえて
〒231-0010 横浜市中区港町 6-27 港町ビル 401 ／☎045-232-4316 atelier.mizunoe@nifty.com

D-YCAP
no image

鶏と骨とカップ酒
ばんぶー
「ばんぶー」だからうまくない訳がない
23種類のカップ酒と、絶品の鶏料理
伊勢佐木町４丁目
「へびや」隣
☎ 045-315-4224
営業 11:00～23:00
(LO 22:00)



INDEPENDANTS　YOKOHAMA

■平　面

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
山﨑　久男	米子大瀑布	奥入瀬渓流	
山田　宏	赤い部屋のアリアス		
山田　裕子	かぐや	かぐや	かぐや
山本　裕子	流響		
横倉　洋子	総督の館		
吉原　幸子	刻（Ⅰ）	刻（Ⅱ）	
渡部　広明	TURBINATA への思い	BLUE ON BLUE	
和出　静江	かごの中	野菜たち	

LIONS INTERNATIONAL
We Serve
世界最大の奉仕団体 ライオンズクラブ国際協会 330-B 地区 3R-2Z
横浜ひかりライオンズクラブ
会長　秋本 富男
事務局
〒223-0057 横浜市港北区新羽町1643 番地（株）三興段ボール３F
新規会員募集中
お気軽にご連絡ください
☎・FAX 045-542-2348

株式会社 OYAMADA
☎045-785-3511
お問合せはホームページのメールフォームから
OYAMADA は国内に数少ない、自社検査で納品を行う金属加工商社です。

■立　体

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
飯田　知子	わたしはここにいます。あなたがそこにいてよかった		
飯田　嘉子	なんじゃもんじゃ	オールドホワイト	
岩原　訓代	揺れる？揺れない？		
宇井野　和成	想念 episode4		
小林　純子	カク		
坂尾　史子	白の海辺		
野地　暎人	杜へ	空へ	
林　晶子	出会い		
宮崎　藍子	Once upon a time		
宮崎　和之	King of Rock'n' Roll		
薬王寺　太一	QuArk		

■インスタレーション

東　靖光	春のかくれんぼ		
飯島　鼎甫			
小泉　さかえ	予兆		
齋藤　律子			
﨑本　房子	宙（ソラ）へ		
千正　博一・澄子			
高島　豊	気持の癒絵		
高橋　聰明	あべこべ大僧正		
西山　彰	風の魚		
古川　巧	ギューちゃん・タローちゃんごめん		
星埜　恵子	〈地球との対話〉プロジェクト 21 水		
堀　篤子	人は皆それぞれに美しい		
渡辺　珠菜	祥雲		

INDEPENDANTS　YOKOHAMA

■パフォーマンス

NAME	WORK_01	WORK_02	WORK_03
点滅			
宮崎　和之	平面プロレス春の陣	世界迷作劇場　ゴッホとゴーギャン	
山田　裕子			

■ワークショップ

薬王寺　太一	野焼き		

横浜開港アンデパンダン展　アーカイブの試み（その１）

画業 70 年、池田龍雄とともに語る懇話会

明日につなぐ―アンデパンダン展の今昔

池田龍雄（美術家）・宮田徹也（日本近代美術思想史研究）・進行：星埜恵子（美術監督）・司会：浅野康則（画家）

日時：2017.4.1（土）　15:00－17:00
会場：横浜市民ギャラリー４階アトリエ

出品者、ご来場者、どなたでも、お気軽にご参加ください！
（申込み不要　30 分前開場、先着 80 名）

横浜開港アンデパンダン展　アーカイブの試み（その２）

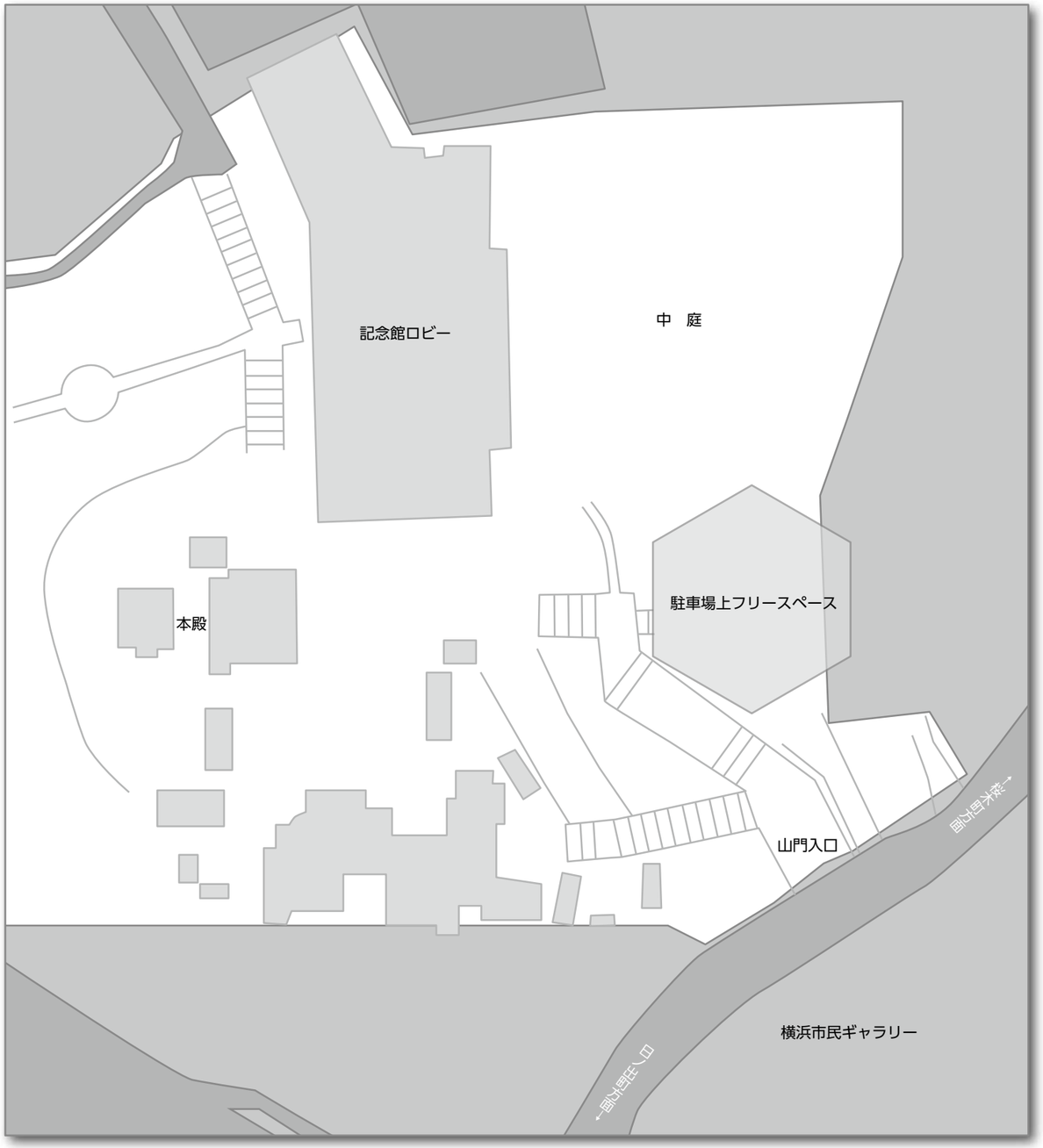
◆特別展示：池田龍雄

1950 年代、日本のアンデパンダン展誕生当時の作品 ＆
2016-17 年最新作および関係資料

◆特別上映：『 The Painter 』（2015 年 /43 分）

監督・制作：孝寿　聡／共同制作：ピエール・ブシュー
「なぜ人は絵を描くのか。なぜ人は戦争をするのか。
なぜ人は火を使うのか」
戦後間もない時期から今日まで活躍を続ける美術家・池田
龍雄の作品制作過程を記録したアートドキュメンタリー

横浜市民ギャラリー１階展示室１にて会期中（3.28－4.3）同時開催



横浜総鎮守 伊勢山皇大神宮

奉納 土器・土偶創り

事前に製作した土器・土偶をアンデパンダン展会場で、野焼きで完成させます。

4/1 Sat　8:30～15:00　伊勢山皇大神宮　内 **お焚上げ炉**

是非ご覧下さい

～汽笛の聞こえるお伊勢さま～

横濱総鎮守

伊勢山皇大神宮

伊勢山皇大神宮は、明治３年に当時の県知事の建白により、新興都市・横浜の総鎮守として創建されました。

創建の祭礼は､政府の命令により３日間に渡って盛大に執り行われました。この祝祭の興奮と歓喜を通じて、移住者が中心であった横浜の住民たちは初めて連帯感を得て、「横浜市民」としての自覚と誇りを意識することになったのです。

横浜市民の守り神である伊勢山皇大神宮は、市民による市民のための美術展・第５回横浜開港アンデパンダン展の開催を寿ぎお慶び申し上げます。

http://www.iseyama.jp/　伊勢山皇大神宮　検索

第５回横浜開港アンデパンダン展

作　品　目　録

発行　横浜開港アンデパンダン展実行委員会

〒231-0016 横浜市中区真砂町 3-33 セルテ 11F
よこはま市民共同オフィス内
連絡先：070-6646-3977（宮崎）

URL　http://www.independants.jp

発行日：2017 年 3 月 28 日
制　作：株式会社 かながわアド
印　刷：株式会社 横浜プリント